

西安体育学院体育艺术与传媒学院 2026 年 硕士研究生复试工作实施细则

一、复试专业分组

组号	复试专业（方向）	面试地点	技术测试地点
1	体育人文社会学（体育新闻与文化传播）	考场 209 教室 教室 210 备考	无
2	体育艺术学	考场 211 教室 教室 212 备考	室内艺术馆一楼

注：体育艺术学考生面试后在 207 教室等待运动技术测试。

二、复试内容（组号、专业、复试内容）

组号	复试专业（方向）	笔试	面试/专业测试
1	体育人文社会学（体育新闻与文化传播）	外语	体育新闻与文化传播方向理论面试及专业理论笔试
2	体育艺术学	外语	体育舞蹈、街舞、健美操、啦啦操面试及技术测试

注：（1）外语满分 100 分，时间 90 分钟。

（2）体育人文社会学专业理论笔试 70 分，时间 60 分钟；面试 30 分，面试时间一般不少于 20 分钟。

（3）体育艺术学专业技术测试 70 分，测试时间依据测试项目而定；面试 30 分，面试时间一般不少于 20 分钟。

三、复试日程安排

序号	日程	时间	地点	备注
1	报到与资格审查	3 月 27 日 14:30-18:00	含光校区教学楼 104 教室	请考生按要求提前准备相关材料，接受核验；若考生未按时报到，视为自动放弃复试资格。
2	外语考试	3 月 28 日 8:00-9:30	含光校区教学楼 二楼教室	
3	专业理论 笔试	3 月 28 日 9:40-10:40	含光校区教学楼 二楼教室	
4	面试(体育 新闻与文 化传播方 向)	3 月 28 日 10:50-12:00	按照复试专业分 组	按照现场抽签序号开始

5	面试及技术测试(体育艺术学)	3月28日 9:40-13:30	按照专业分组	按照现场抽签序号开始
---	----------------	---------------------	--------	------------

四、考生参加专业面试及运动技术测试流程

(一) 在备考区域随机抽取编号并签字确认，考试编号次序代替考生姓名，参加面试及运动技术测试。

(二) 参加面试，进行自我介绍，主要介绍本科阶段专业学习情况、实践科研经历、获奖情况等。考生在自我介绍环节不得透露姓名，否则按违纪处理。

(三) 随机抽题(不超过两题)作答，专家随机提问(不超过两题)考生作答，考生回答结束后复试专家组组长必须向考生确认：是否回答完毕。考生面试结束回备考区签字确认。

(四) 术科类专业考生面试结束后参加运动技术测试，考试顺序按照考生在备考区域随机抽选的编号次序，测试结束签字确认。

五、考生注意事项

(一) 我校2026年研究生复试工作地点在**西安体育学院含光校区(含光北路65号)**。请考生提前做好准备，准时参加复试，因自身原因错过复试的，责任自负。

(二) 所有考生须在复试报到时签订《诚信复试承诺书》，确保提交材料真实和复试过程诚信。对于在复试中违反考试管理规定和纪律，影响复试公平、公正的考生，一律按《国家教育考试违规处理办法》(教育部令第33号)等规定严肃处理。入学后3个月内，按照《普通高等学校学生管理规定》有关要求，对所有考生进行全面复查。复查不合格的，取消学籍；情节严重的，移交有关部门调查处理。

(三) 考生应认真查看本学院复试细则，熟悉复试时间、地点和要求。复试期间，考生须自觉服从学校、学院的统一

安排，接受校方的管理、监督和检查，听从工作人员指挥，按要求参加各项考核环节，不得带耳机、不得录音、录像，不得携带手机等电子设备进入复试场所。复试相关的内容属于国家机密级事项，考生在复试期间不得向他人透漏复试内容，不得将试卷、答卷和复试内容以任何方式（微信等）转发他人。

（四）专业技术测试相关考生需自备运动服装、鞋及装备（运动服装、鞋、装备上不得体现学校名称、姓名、标识等信息），按各复试组要求完成测试。

六、未尽事宜，以我校公布的各项文件要求为准。

七、咨询方式

联系方式：

联系人：侯媛媛

电话：18629053302

附件：

1. 体育舞蹈项目技能测试方法和评分标准
2. 健美操项目技能测试方法和评分标准
3. 啦啦操项目技能测试方法和评分标准
4. 街舞运动项目技能测试方法和评分标准

体育艺术与传媒学院

2026年3月13日

附件一

西安体育学院体育艺术与传媒学院 2026 年 硕士研究生体育舞蹈项目技能测试方法和 评分标准

体育舞蹈

1、复试内容及环节

内容与分值		标准	备注
面试 环节 (30 分)	貌形气质 (8 分)	相貌端庄、体型匀称、 比例协调、气质高雅。	口语表达， 着装自然。
	语言表达 (7 分)	口齿清晰、语言表达自然流畅。	
	问题回答 (15 分)	思路清晰、逻辑性强、 应答镇定、结果正确。	
技术 环节 (70 分)		1、基本握持姿态。 2、节奏感。 3、完成动作的协调性。 4、表现力。 5、舞蹈风格体现。 6、动作完成质量。 7、组合动作编排。	独立完成 一种体育 舞蹈套路 动作(1分 30秒—2 分钟)

2、考试要求及须知

1、考试要求：

(1) 面试(30分)：貌形气质、口语表达(1、本科毕业院校及所学专业；
2、主攻方向)、问题回答(抽到试题和考官提问)。

(2) 体育舞蹈(国标舞)专业技术(70分)：独立完成一种体育舞蹈套路
动作(1分30秒—2分钟)。

2、考试须知：

(1) 面试时，考生不得介绍自己的姓名、准考证号等个人信息，不允许化
妆。

(2) 考生以单人形式、配合音乐完成。

(3) 服装按正式比赛规定着装或专业练功服。

3、评分细则

(1)、面试部分

内容	等级	评分标准 (参考)	分值 (总分 30)
面试	优秀	1. 貌形气质好、回答问题语言连贯、逻辑性强。	26-30
		2. 全面掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题进行准确、全面的回答。	
		3. 对本专业的发展及前沿问题有深刻思考。	
	良好	1. 貌形气质较好、回答过程中语言表达较连贯、逻辑性较强。	22-25
		2. 掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题进行较为准确、全面回答。	
		3. 对本专业的发展及前沿问题有一定思考。	
	合格	1. 貌形气质一般、回答过程中语言表达一般连贯、逻辑性一般。	18-21
		2. 基本掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题回答基本准确。	
		3. 对本专业的发展及前沿问题了解。	
	不合格	1. 貌形气质差、回答过程中语言表达不连贯、逻辑性差。	18 以下
		2. 对提出的问题回答不准确。	
		3. 对本专业的发展及前沿问题没有了解。	

(2)、技术部分

评分等级	评分标准	分值
优秀	①音乐节奏准确。 ②用脚法好、基本功扎实。 ③控制力强、姿态优美、协调性好。 ④乐感及艺术表现力好。	60-70 分
良好	①音乐节奏较为准确、 ②用脚法较好、基本功较为扎实。 ③控制力较强、姿态较为优美、协调性较好。 ④乐感及艺术表现力较好。	50-59 分

合格	①音乐节奏一般 ②用脚法一般、基本功一般。 ③控制力、姿态、协调性一般。 ④乐感及艺术表现力一般。	42-49 分
不合格	①音乐节奏不够准确。 ②用脚法不规范、基本功较差。 ③控制力、姿态、协调性较差。 ④乐感及艺术表现力较差。	42 分以下

附件二

西安体育学院体育艺术与传媒学院 2026 年 硕士研究生健美操项目技能测试方法和评 分标准

健美操

1、复试内容及环节

内容与分值		标 准	备 注
面试 环节 (30 分)	貌形气质 (8 分)	相貌端庄、体型匀称、 比例协调、气质高雅。	口语表达，着 装自然。
	语言表达 (7 分)	口齿清晰、语言表达自然流畅。	
	问题回答 (15 分)	思路清晰、逻辑性强、 应答镇定、结果正确。	
技术 环节 (70 分)	1、基本姿态。 2、节奏感。 3、完成动作的协调性。 4、表现力。 5、舞蹈风格体现。 6、动作完成质量。 7、组合动作编排。	独立完成一 套健美操动 作（1 分 30 秒—2 分钟）	

2、考试要求及须知

1、考试要求：

(1) 面试（30 分）：貌形气质、口语表达（1、本科毕业院校及所学专业；
2、主攻方向）、问题回答（抽到试题和考官提问）

(2) 健美操专业技术（70 分）：独立完成一套健美操动作（1 分 30 秒—2
分钟）。

2、考试须知：

(1) 面试时，考生不得介绍自己的姓名、准考证号等个人信息，不允许化
妆。

(2) 考生以单人形式、配合音乐完成，音乐自备。

(3) 服装按正式比赛规定着装或专业练功服。

3、评分细则

1、面试部分

内容	等级	评分标准 (参考)	分值 (总分 30)
面试	优秀	1. 貌形气质好、回答问题语言连贯、逻辑性强。	26-30
		2. 全面掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题进行准确、全面的回答。	
		3.对本专业的发展及前沿问题有深刻思考。	
	良好	1. 貌形气质较好、回答过程中语言表达较连贯、逻辑性较强。	22-25
		2. 掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题进行较为准确、全面回答。	
		3.对本专业的发展及前沿问题有一定思考。	
	合格	1. 貌形气质一般、回答过程中语言表达一般连贯、逻辑性一般。	18-21
		2. 基本掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题回答基本准确。	
		3.对本专业的发展及前沿问题了解。	
	不合格	1. 貌形气质差、回答过程中语言表达不连贯、逻辑性差。	18 以下
		2.对提出的问题回答不准确。	
		3.对本专业的发展及前沿问题没有了解。	

2、技术部分

评分等级	评分标准	分值
优秀	①音乐节奏准确。 ②操化（操舞）发力技术正确、难度动作规范、准确。 ③控制力强、姿态优美、协调性好。 ④乐感及艺术表现力好。	60-70 分
良好	①音乐节奏较为准确、 ②操化（操舞）发力技术较正确、难度动作比较规范。 ③控制力较强、姿态较为优美、协调性较好。 ④乐感及艺术表现力较好。	50-59 分

合格	①音乐节奏一般 ②操化（操舞）发力技术一般、难度动作基本完成。 ③控制力、姿态、协调性一般。 ④乐感及艺术表现力一般。	42-49 分
不合格	①音乐节奏不够准确。 ②操化（操舞）发力技术不规范、难度动作无法完成。 ③控制力、姿态、协调性较差。 ④乐感及艺术表现力较差。	42 分以下

附件三

西安体育学院体育艺术与传媒学院 2026 年 硕士研究生啦啦操项目技能测试方法和评 分标准

啦啦操

1、复试内容及环节

内容与分值		标准	备注
面试 环节 (30 分)	貌形气质 (8 分)	相貌端庄、体型匀称、 比例协调、气质高雅。	口语表 达, 着装 自然。
	语言表达 (7 分)	口齿清晰、语言表达自然流畅。	
	问题回答 (15 分)	思路清晰、逻辑性强、 应答镇定、结果正确。	
技术 环节 (70 分)		1、基本姿态。 2、节奏感。 3、完成动作的协调性。 4、表现力。 5、技术风格体现。 6、动作完成质量。 7、成套动作编排。	独立完 成一套 啦啦操 动作(1 分 30 秒—2 分钟)

2、考试要求及须知

1、考试要求:

(1) 面试 (30 分): 貌形气质、口语表达(1、本科毕业院校及所学专业;
2、主攻方向)、问题回答(抽到试题和考官提问)

(2) 啦啦操专业技术 (70 分): 独立完成一套啦啦操动作 (1 分 30 秒—2
分钟)。

2、考试须知:

(1) 面试时, 考生不得介绍自己的姓名、准考证号等个人信息, 不允许化
妆。

(2) 考生以单人形式、配合音乐完成, 音乐自备。

(3) 服装按正式比赛规定着装或专业练功服。

3、评分细则

1、面试部分

内容	等级	评分标准 (参考)	分值 (总分 30)
面试	优秀	1. 貌形气质好、回答问题语言连贯、逻辑性强。	26-30
		2. 全面掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题进行准确、全面的回答。	
		3.对本专业的发展及前沿问题有深刻思考。	
	良好	1. 貌形气质较好、回答过程中语言表达较连贯、逻辑性较强。	22-25
		2. 掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题进行较为准确、全面回答。	
		3.对本专业的发展及前沿问题有一定思考。	
	合格	1. 貌形气质一般、回答过程中语言表达一般连贯、逻辑性一般。	18-21
		2. 基本掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题回答基本准确。	
		3.对本专业的发展及前沿问题了解。	
	不合格	1. 貌形气质差、回答过程中语言表达不连贯、逻辑性差。	18 以下
		2.对提出的问题回答不准确。	
		3.对本专业的发展及前沿问题没有了解。	

2、技术部分

评分等级	评分标准	分值
优秀	①动作与音乐节奏合拍准确。 ②技术发力、控制力、协调性好。 ③技巧难度类动作完成准确。 ④成套技术执行力好	60-70 分

良好	①动作与音乐节奏合拍较准确。 ②技术发力、控制力、协调性较好。 ③技巧难度类动作完成较好。 ④成套技术执行力较好。	50-59 分
合格	①动作与音乐节奏合拍一般 ②技术发力、控制力、协调性一般。 ③技巧难度类动作完成一般。 ④成套技术执行力一般。	42-49 分
不合格	①动作与音乐节奏合拍不准确。 ②技术发力、控制力、协调性较差。 ③技巧难度类动作完成较差。 ④成套技术执行力较差。	42 分以下

附件四

西安体育学院体育艺术与传媒学院 2026 年 硕士研究生街舞项目技能测试方法和评分 标准

街舞

1、复试内容及环节

内容与分值		标准	备注
面试 环节 (30分)	貌形气质 (8分)	相貌端庄、体型匀称、 比例协调、气质高雅。	口语表达,着 装自然。
	语言表达 (7分)	口齿清晰、语言表达自然流畅。	
	问题回答 (15分)	思路清晰、逻辑性强、 应答镇定、结果正确。	
技术 环节 (70分)		1、基本技术与风格把握。 2、对音乐元素与质感的表达能力。 3、身体的控制能力。 4、多样化的表现力。 5、动作内容的设计编排。 6、动作的熟练与协调性。 7、动作规格质量。 8、动作完成的准确性。	独立完成一 套街舞动作 (1分30秒 —2分钟)

2、考试要求及须知

1、考试要求:

(1) 面试 (30分): 貌形气质、口语表达(1、本科毕业院校及所学专业;

2、主攻方向)、问题回答(抽到试题和考官提问)

(2) 街舞专业技术(70分): 独立完成一套街舞动作(1分30秒—2分钟)。

2、考试须知:

(1) 面试时, 考生不得介绍自己的姓名、准考证号等个人信息, 不允许化妆。

(2) 考生以单人形式、配合音乐完成, 音乐自备。

(3) 服装按正式比赛规定着装或专业练功服。

3、评分细则

1、面试部分

内容	等级	评分标准 (参考)	分值 (总分 30)
面试	优秀	1. 貌形气质好、回答问题语言连贯、逻辑性强。	26-30
		2. 全面掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题进行准确、全面的回答。	
		3.对本专业的发展及前沿问题有深刻思考。	
	良好	1. 貌形气质较好、回答过程中语言表达较连贯、逻辑性较强。	22-25
		2. 掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题进行较为准确、全面回答。	
		3.对本专业的发展及前沿问题有一定思考。	
	合格	1. 貌形气质一般、回答过程中语言表达一般连贯、逻辑性一般。	18-21
		2. 基本掌握本专业基础理论知识, 对提出的问题回答基本准确。	
		3.对本专业的发展及前沿问题了解。	
	不合格	1. 貌形气质差、回答过程中语言表达不连贯、逻辑性差。	18 以下
		2.对提出的问题回答不准确。	
		3.对本专业的发展及前沿问题没有了解。	

2、技术部分

评分等级	评分标准	分值
优秀	①动作编排合理, 有新意, 对音乐各层次元素与质感的表达能力好。 ②身体的控制能力好, 对不同街舞舞种基本技术的把握和完成能力强。 ③街舞风格把握的好, 动作的熟练性、协调性好, 完成质量高。 ④乐感及艺术表现力好。	60-70 分

良好	<p>①动作编排较合理，比较有新意，对音乐各层次元素与质感的表达能力较好。</p> <p>②身体的控制能力较好，对不同街舞舞种基本技术的把握和完成能力较强。</p> <p>③街舞风格把握的较好，动作的熟练性、协调性较好，完成质量比较高。</p> <p>④乐感及艺术表现力较好。</p>	50-59 分
合格	<p>①动作编排一般，新意不明显，对音乐各层次元素与质感的表达能力一般。</p> <p>②身体的控制能力一般，对不同街舞舞种基本技术的把握和完成能力一般。</p> <p>③街舞风格把握的一般，动作的熟练性、协调性一般，完成质量一般。</p> <p>④乐感及艺术表现力一般。</p>	42-49 分
不合格	<p>①动作编排不合理，无新意，对音乐各层次元素与质感的表达能力较差。</p> <p>②身体的控制能力较差，对不同街舞舞种基本技术的把握和完成能力较差。</p> <p>③街舞风格把握的较差，动作的熟练性、协调性较差，完成质量较差。</p> <p>④乐感及艺术表现力较差。</p>	42 分以下